**2017年6月17日D25口琴学会第27次例常活动报告**

日期：2017年6月17日（星期六）

时间：7.50a.m.–10.30a.m.

地点：B305课室

应出席人数：30人

出席人数：30人

缺席者：-

出席率：100%

今日活动

A.课室分配

|  |  |
| --- | --- |
| 地点 | 用途 |
| B305 | 新生及旧生上课+置放书包 |

B.活动流程

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 时间 | 活动 |
|  | 7.55a.m. | 点名 |
|  | 8.00a.m. | 讨论事项 |
|  | 8.05a.m. | 练习 |
|  | 10.25a.m. | 点名 |
|  | 10.30a.m. | 报告 |
|  | 10.35a.m. | 活动结束 |

C.活动内容

1.秘书于7.55a.m.进行第一次点名。

2．讨论事项

* 演奏会歌曲
* 爱你
* BFF
* 对面的女孩看过来
* 老师的爱
* Shut Up and Dance（与其它学会的大合奏）

3.上课内容：

新生组

* 原定：进行项目
* 化妆课
* Song of the Beach
* Home of the Range
* 实际：练习项目
* Shut Up and Dance
* 问题：
* 看谱速度慢
* 建议：
* 在吹奏前先把谱看一遍，以提升自己的看谱速度
* 形式：由佩宜助教指导

旧生组

* 原定：进行项目
* 练习演奏会歌曲
* 实际：进行项目
* Shut Up and Dance
* 问题：
* 拍子不够稳定
* 对相关细节还不够熟悉
* 建议：
* 重复练习拍子不稳的地方
* 在每个细节的部分画上记号，自我提醒
* 你好不好
* 问题：
* 拍子不够稳定
* 建议：
* 重复唱拍子，让自己了解歌曲的拍子
* 形式：各自练习，由佩宜助教指导

4. 秘书于10.25a.m.进行第二次点名。

5.报告事项

|  |  |
| --- | --- |
| （1）  主席报告 | * **学术股** * 呈交壁报的设计图 * 期限最迟为6月19日（星期一） |
| （2）  财政报告 | * **六月份教练费** * 费用：RM10 * 6月21日（星期三）截止 |

6. 活动卫生由总务股安排的会员负责。

7．今日联课活动小结: （教练总结）

新生

* + 吹奏技术不错，但是还需多加练习加快看谱的速度，以后可以表现得更好。

|  |  |
| --- | --- |
| 问题 | 检讨/解决方案 |
| 1. 新生的看谱速度还需多加练习。 | 1.在吹奏前先看过一遍谱才开始吹奏。 |

\*原定课程有所改变的原因：由于演奏会临近，教练决定利用仅剩时间着手教导新生大合奏，

以让他们能更快熟悉歌曲及有更好的表演呈现。

旧生

* 总体看来的练习状况与表现都还不错，要多专注于拍子的练习，还有进步的空间。

|  |  |
| --- | --- |
| 问题 | 检讨/解决方案 |
| 1. 拍子与歌曲细节的方面还需多注意。 | 1. 在吹奏前先跟着拍子唱一次，看过一遍谱之后才开始吹奏。 |

秘书 主席 首席顾问

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(凌佩琪) (林嘉维) (潘佩娟师)