**2016年8月3日D25口琴学会第38次例常活动报告**

日期：2016年8月3日（星期三）

时间：2.50p.m.–4.10p.m.

应出席人数：26人

出席人数：25人

缺席者：杨雪亮（S3C2，公假）

出席率：96.55%

今日活动

A.课室分配

|  |  |
| --- | --- |
| 课室 | 课室用途 |
| C303 | 新生及旧生上课+置放书包 |

B.活动流程

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 时间 | 活动 |
| 1. | 2.55p.m. | 点名 |
| 2. | 2.58p.m. | 更换会服 |
| 3. | 3.05p.m. | 上课 |
| 4. | 4.15p.m. | 点名 |
| 5. | 4.16p.m. | 报告 |
| 6. | 4.20p.m. | 活动结束 |

C.活动内容

1.秘书于2.55p.m.进行第一次点名。

2.上课内容：

新生组 & 旧生组

* 原定：练习项目
* 练习韩国口琴比赛以及亚太口琴比赛歌曲
* 练习音乐会重奏歌曲歌曲
* 实际：练习项目

小组合奏;

* 时间煮雨
* Just the way you are
* Day of The River（附录一）
* Photograph
* 不为谁而作的歌
* Always

大合奏：（附录二）

* 听见下雨的声音
* 幻化成风
* 形式: 分组练习，依次由课程股带领

附录一

* First及Second Chromatic在吹奏时要注意拍子和速度，并且要与对方配合好。

附录二

* 吹奏时必须注意拍子以及速度，同时也要有大小声的感觉。

3. 秘书于4.15p.m.进行第二次点名。

4.报告事项

|  |  |
| --- | --- |
| （1）  财政报告 | * 团照的费用（大：RM1.50、小：RM0.80）需最迟于8月6日（星期六）交上。 |
| （2）  音乐会筹委 票务股  报告 | * 已售出票的会员可向票务股（林嘉玟）进行结票。 |
| （3）  开放日  负责人 | * 8月6日（星期六）将进行8月7日（星期日）开放日的彩排。 * 开放日表演服为会服、牛仔裤和校鞋。 |
| （4）  主席报告 | * 放学后召集各正执委。 * 8月6日（星期六）的开放日彩排每个会员都不允许看谱。 * 把每一首歌曲在8月9日（星期二）的技术彩排之前练熟。 |

5. 活动卫生由总务股负责。

6．今日联课活动小结与歌曲检讨:

新生 & 旧生

|  |  |
| --- | --- |
| 问题 | 检讨/解决方案 |
| 1.吹奏拍子以及速度掌握得不太理想。 | 1. 吹奏时可使用节拍器，并且在心中自行算拍子，熟悉了拍子的速度后便尝试在没有使用节拍器的情况下吹奏。 |

8.联课之后Chord由王阼鈜和刘嘉莉保管，而Bass由林嘉容和王文俊保管，以方便他们在家中的练习。

秘书 主席 首席顾问

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(彭嘉芫) (林嘉维) (潘佩娟师)